

EDIÇÃO 15

# LITERATOUR

MARÇO 2023



O HOMEM QUE VIA  
O TREM PASSAR

G.SIMENON

## BEM-VINDO, CARO LEITOR(A)!

Enfim chegamos ao momento mais esperado do mês: o dia de chegada da sua caixinha de março! Caso esta seja a sua primeira, aconchegue-se e sinta-se à vontade. Caso já seja de casa, é bom vê-lo novamente.

Seja muito bem-vindo à décima terceira edição da nossa Revista Literatour, o seu guia pelo universo literário!


Siga com a gente nessa leitura para saber o que você receberá nessa caixinha (e o tema dela), conhecer o nosso autor do mês e aprender um pouquinho mais sobre literatura!



“ABORRECI-ME DURANTE QUARENTA ANOS. DURANTE QUARENTA ANOS VI A VIDA COMO UM POBRE MISERÁVEL QUE COLA O NARIZ À VIDRAÇA DE UMA CONFEITARIA E VÊ AS PESSOAS COMEREM BOLO. APRENDI QUE OS BOLOS SÃO DE QUEM OS PEGA”.

**GEORGES SIMENON**

 /literatourclube

 /literatourclube

“

Esse é um dos autores preferidos de quem costuma visitar sebos. E também um dos nossos queridinhos! Georges Simenon é o autor belga mais traduzido da história, escreveu mais de 192 romances e 158 novelas. Você certamente já ouviu falar de seu principal personagem, o comissário Maigret, presente em boa parte de seus romances policiais.

**G. SIMENON**

”

   /literatourclube

[www.literatour.com.br/livro-digital-do-mes](http://www.literatour.com.br/livro-digital-do-mes)

Senha: #literabooks21@

## A CAIXINHA DO MÊS

O tema da caixinha deste mês é “O Homem Que Via O Trem Passar”, de Georges Simenon; O bottom (exclusivo do kit extra) e o marcador fazem menção à obra, enquanto o cartão postal (exclusivo do kit extra) traz uma singela homenagem à charmosa Liège, na Bélgica, terra natal de Simenon

O bottom e os demais brindes temáticos fazem menção ao clássico O Homem que Via o Trem passar, de Georges Simenon, best-seller internacional e um dos livros mais vendidos da história no gênero policial. O Homem que Via o Trem Passar conta a história de um burguês inconformado com os absurdos de sua vida. Leitura relativamente rápida, porém profunda e uma ótima pedida para conhecer mais do autor!

Já o marcador traz uma citação da obra : “Aborreci-me durante quarenta anos. Durante quarenta anos, vi a vida como um pobre miserável que coloca o nariz à vidraça de uma confeitaria e vê as pessoas comerem bolo. Aprendi que os bolos são de quem os pega”.

Um pouquinho só polêmica, né? Mas transmite um pouco da atmosfera madura e repleta de críticas sociais do livro. Fechando nossos mimos sobre a obra temos uma belíssima homenagem a Liège, uma das mais famosas cidades da Bélgica repleta de pontos turísticos que datam desde a época medieval. Uma ótima opção de viagem para quem gosta de locais riquíssimos culturalmente.

**Por fim, a experiência de março é um kit de marcadores de texto MARAVILHOSOS. Temos certeza que serão super úteis para vocês marcarem suas citações favoritas <3**

4

## CARD ENIGMA

Quanto ao card enigma deste mês, temos a quarta figurinha da nossa coleção :)

O quarto card da nossa coleção é "Limpeza – O mais alvo marca o alvor””

Humm, não queremos nos precipitar, mas achamos que agora as possibilidades se reduziram bastante! Já dá quase pra adivinhar <3 Já pescou? Se já tiver um palpite, manda pra gente no @LiteratourClube!



## JÁ LEU O EBOOK DO MÊS?

O e-book do mês é “NET 2” de R. Douglas, a continuação da saga do carteiro August que percebe uma mudança completa ao seu redor após despertar do seu sono. Agora, ele precisa desvendar o mistério das cartas que viajam no tempo junto de conhecidos que estão em situações incomuns para salvar o planeta.

Essa é uma obra sobre viagem no tempo que trouxe um significado muito importante para R. Douglas: a ideia de priorizar o tempo de qualidade. Isso porque ao estudar o tema base para desenvolver a saga, o autor aprendeu a valorizar o nosso bem mais precioso: o tempo.

Com isso, R. Douglas busca fazer o que faz bem a ele e às pessoas que os rodeiam como família e amigos. Agora, o autor espera ter o reconhecimento pelas suas obras, buscando uma maior participação dos leitores para as histórias criadas no universo de NET.

Para acessar “NET 2”, o e-book do mês, basta acessar o link abaixo utilizando a senha que está no verso do cartão postal:  
<https://www.literatour.com.br/livro-digital-do-mes/>.

Ps.: lembrando que é preciso ser assinante do plano Extra ou do antigo Standard para ter acesso ao e-book do mês, ok?



# LITERATOUR

## O QUE VEM POR AÍ

Você sabia que o nosso querido CEO Luan Lima também escreve livros?! Pois é, ele tem uma saga completa de ficção científica, recheada de conceitos que abordam desde filosofia até física quântica. E o melhor: o primeiro livro será lançado antecipadamente para os assinantes do Literatour!

Não vamos dar muitos detalhes por enquanto para não estragar a surpresa, mas saiba que em breve vocês poderão ler essa obra magnífica! Ah, e outra coisa: lembra dos outros livros originais do Literatour que esgotaram e saíram da nossa loja por falta de estoque? Eles estarão de volta já já!

Isso porque fechamos uma parceria com uma nova gráfica que facilita a impressão de títulos e outros materiais próprios. Assim, poderemos voltar a imprimir essas obras e matar a sua vontade de ler o que já produzimos :)

## O AUTOR DO MÊS

O homenageado do mês é o autor Georges Simenon que escreveu 192 romances, 158 novelas, além de várias obras autobiográficas, artigos e reportagens! E mais: ele era admirado por nada mais, nada menos que a nossa querida Clarice Lispector, além do grande escritor Fellini Camus.

Nascido em Liège, na Bélgica, ele é o autor do país e o quarto autor de língua francesa mais traduzido do mundo. Isso é facilmente explicado ao percebermos que seus livros atingiram uma tiragem de mais de 500 mil exemplares até hoje!

O sucesso de Georges Simenon é justificado graças a sua construção de personagens fortes e heróis humanos que precisam ir a fundo na própria lógica. Isso se contrapõe à ideia contemporânea que buscam criar tramas complexas e cheias de detalhes.

O autor sempre buscava o caminho contrário ao propor histórias simples que muitas vezes se passavam em pequenas vilas da província. Nelas, o enredo se baseava em intrigas entre os seus personagens que viviam atmosferas próprias, nunca sendo meros culpados ou inocentes.

## O HOMEM QUE VIA O TREM PASSAR

Georges Simenon é bastante conhecido pelos seus romances policiais, mas aqui ele caminha por outras estradas. Afinal, esse livro não tem muito suspense por já “sabermos” quem é o criminoso, tornando a investigação criminal um tanto irrelevante. O foco está na vida de um burguês.

Ele é o centro da história, sendo uma pessoa que tomou a decisão de desmascarar a hipocrisia do meio em que vive, além de buscar uma explicação para o absurdo que é viver. Sendo assim, acompanhamos a profundidade do personagem (traço de escrita tão marcante do autor) e como ele interage com os acontecimentos ao seu redor.

Curioso, não?



**FAÇA PARTE DO NOSSO GRUPO NO TELEGRAM**

**LINK EM TODAS AS PÁGINAS DO SITE!!**